

TECNOLOGIE DIGITALI DELLA RAPPRESENTAZIONE

Lo studente approfondisce il linguaggio grafico ed informatizzato per la **rappresentazione del progetto e del territorio**, tramite l'utilizzo di software professionali quali AutoCad, Revit, 3D Studio-Max; è capace di formulare e risolvere i problemi grafici utilizzando tecnologie e strumenti digitali; affronta la gestione integrata del progetto secondo le innovative **procedure BIM**.

Al termine del corso di studi è consapevole del processo progettuale e di realizzazione delle opere architettoniche, di cui conosce gli aspetti relativi alla fattibilità tecnica ed economica nonché quelli connessi alla sicurezza ed all'impatto ambientale.

L'utilizzo di strumenti informatici di **rappresentazione bidimensionale e tridimensionale** per l'architettura e il territorio contribuirà a formare un tecnico **designer**, esperto di fotorealismo, modellazione 3D architettonica e interior design, con solide conoscenze di pubblica amministrazione territoriale ed edilizia.

Materie	Classe	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana		4	4	4
Storia, Cittadinanza e Costituzione		2	2	2
Lingua inglese		3	3	3
Matematica		4	4	3
Scienze motorie e sportive		2	2	2
Religione cattolica (facoltativa)		1	1	1
Progettazione, Impianti, Cantiere e sicurezza *		3	3	-
Costruzioni *		3	3	-
Progettazione, Costruzioni, Impianti *		-	-	4
Gestione del cantiere e sicurezza del lavoro *		-	-	2
Modellazione ed elaborazione digitale delle immagini *		3	2	3
Geopedologia *		3	-	-
Economia e matematica finanziaria, Estimo *		-	4	4
Topografia *		4	4	4
	Totale ore settimanali	32	32	32
* con ore in compresenza con insegnante tecnico-pratico				

Modellazione 3D
Grafica Design Render